

Sığınak

Egon Hostovsky'nin Türkçeye çevrilen bu ilk romanının mühendis olan baş karakteri, Prag'daki ailesini terk edip, umutsuz bir aşkın, Olga'nın peşinden Paris'e gider. Ancak yalnızca reddedilmekle kalmaz, Fransa'da geçirdiği süre zarfında Almanlar tarafından işgal edilen ülkesine de artık geri dönemez. Müdürünün de yanlış yönlendirmesiyle Naziler, geliştirdiği uçaksavar nişangâhının planlarını Fransız ordusuna satmak için Paris'e gittiğini düşünerek hakkında yakalama emri çıkarınca, çareyi tesadüfen Paris sokaklarında karşılaştığı Doktor Aubin'in kaldığı evin bodrum katına sığınmakta bulur. Orada geçirdiği iki yıla yakın gönüllü tutsaklığı esnasında karısı Hana'ya iletmek üzere yazdığı özlem ve pişmanlık dolu uzun bir mektuptur Sığınak.

Zor Bir Hayatın Hikayesi

Zor Bir Hayatın Hikâyesi, Appelfeld'in savaşın gölgesinde yitirdiği çocukluğuna bir ağıt olduğu kadar edebiyatın gücüyle kendine yeni bir hayat inşa etme çabalarının da anlatısı. 1941 yılında henüz yedi yaşındayken Nazilerin Czernowitz'i işgal etmesiyle birlikte aile evinin güvenli ortamından koparılıp önce gettoya ve sonrasında mucizevi bir şekilde kaçmayı başaracağı toplama kampına sürülen küçük bir çocuğun güçlüklerle dolu hayatta kalma ve büyüme hikayesi.

Hıdırellez

Hıdırellez uyumayı sevmeyen ve başkalarını da uyutmayan bir halkı anlatan karamsar bir komedi. Romanlar çocuksu, yaratıcı, büyülü ve artık var olmayan bir dünyanın metaforu olarak yer alıyor. Aslan Çavoro Bayramoviç adındaki Roman müzisyenin 20. yüzyıldan 21. yüzyıla uzanan ve üç ömre yayılan hikayesini özdeyişler, gelenekler, Bosna sevdaları ve Makedon ezgileri eşliğinde anlatan Hıdırellez'de Aslan ve orkestrası, toplama kamplarında yok edilen, Yugoslavya'nın parçalanma sürecinde savaşın acılarını yaşayan ve daha iyi bir hayata ulaşabilmenin peşinde koşarken kendilerini mülteci kamplarında bulan insanların sembolü haline geliyor.