

## Parçalanmış Bakış

Bir istatistikçi, bir sanatçı, bir mühendis ve reklam panoları diken adamların hayatları, Johannesburg'un değişip dönüşen manzarasında kesişiyor. Vladislavic, bu benzersiz hikâyeler aracılığıyla, dönüşümün, rüyanın ve gerçekliğin sınırlarını zorlayan bir toplumu resmediyor. Farklı mesafelere ve zaman dilimlerine yayılan *Parçalanmış Bakış*'ta, alışlagelmiş bakış açılarına meydan okuyarak şehrin gizli katmanlarını ortaya çıkarırken öykü türünün sınırlarını da genişletiyor.

## Gece Hayvanları

Doğa ve insan arasındaki karmaşık ilişkileri, değişen iklim koşullarının getirdiği çevresel zorluklarla birlikte ele alan *Gece Hayvanları*'ndaki öyküler, hayvanlarla insanların birbirleriyle olan etkileşimlerini ve bu etkileşimlerin hem zarafetini hem de acımasızlığını gözler önüne seriyor. Çevresel etik ve sürdürülebilirlik gibi önemli temaları da merkezine alan Booth, kitap boyunca bireysel sorumluluk ve kolektif eylem arasındaki çatışmaya da odaklanıyor.

## Senden Kurtulduğumda

*Senden Kurtulduğumda*, karakter yaratmadaki ustalığı, bağımsız olarak da okunabilecek öykülerle inşa edilmiş roman dokusu ve okurların zihinlerinde bıraktığı edebî lezzetiyle şapka çıkarılması gereken bir ilk kitap. Jamaika kökenli bir ailenin Amerika'da karşılaştığı zorlukları ve kimlik arayışını merkezine alan roman, farklı aile bireylerinin bakış açılarından Amerikan rüyasının vaatlerine ulaşma çabalarını ve bu süreçte karşılaştıkları ırkçılık, yabancılaşma ve aidiyet mücadelesine odaklanıyor. Modern Amerikan toplumunun karmaşıklığını ve göçmen deneyiminin çeşitliliğini ustalıkla gözler önüne seren *Jonathan Escoffery* 2023 yılında Booker Ödülleri'nde kısa listeye kalma başarısını da gösterdi.